

PowerCMSでつくるマルチデバイス対応サイト

2013/06/21

SINAP 株式会社シナップ
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前3-32-5
TEL(03)-3796-2370 FAX(020)-4623-4140

はじめに

アルファサードさん！10周年おめでとうございます！！

シナップはこれからもアルファサードさんに付いていきます！！

今日のお話

PowerCMSでつくるマルチデバイス対応サイト

- ・ 自己紹介
- ・ マルチデバイス対応サイトを作成する背景
- ・ PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース
- ・ シナップのマルチデバイス対応の手法
- ・ 事例紹介
 - Anifav
 - ジセダイ
- ・ まとめ

会社紹介

株式会社 シナップ

- インターネットを中心としたコミュニケーションプランと
その実現に必要なコミュニケーションツール、コンテンツを作る会社
- ペルソナ/シナリオ法の利用したソリューション提案、ソーシャルメディアを活用したコミュニケーション全体のコンサルティングが得意
- PowerCMS Partner Pro会員
- Six Apart ProNet会員

 <http://sinap.jp>  @sinapinc

 <https://www.facebook.com/sinapinc>

自己紹介

柿内暢昌(かきうち のぶあき)

- エンジニアリング全般やっています
- MT,PowerCMSでのサイト構築はたくさんやりました
- SocialGood活動のリーダーです。
- 趣味は釣りです。

私のよこ

村山貴裕(むらやま たかひろ)

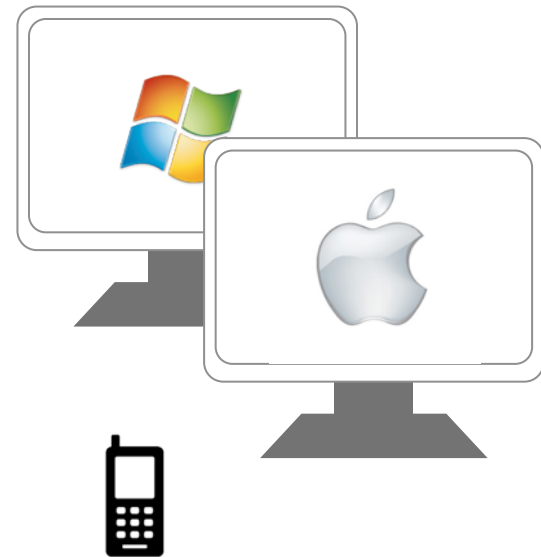
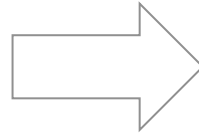
- フロントエンドエンジニア
- 最近シナップに入りました
- MT,PowerCMSでのサイト構築の経験豊富
- JSCafeとか、MTCafeとか参加してます
- でもコーヒー飲むとお腹が痛くなる系です

マルチデバイス対応の背景

マルチデバイス対応の背景

マルチデバイス対応の背景

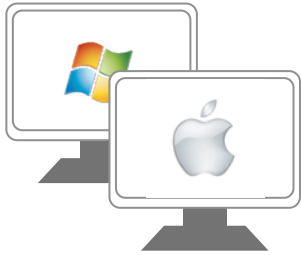
ユーザーの閲覧環境の変化



ほとんどPC(+フィーチャーフォン)

マルチデバイス対応の背景

ユーザーの閲覧環境の変化



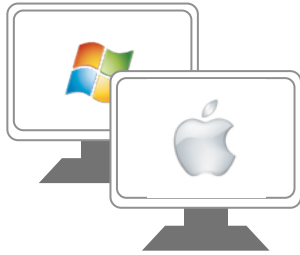
マルチデバイス対応の背景

ユーザーの閲覧環境の変化



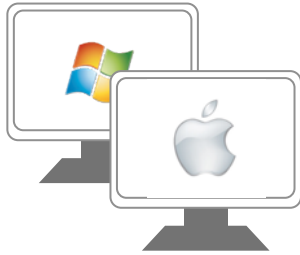
マルチデバイス対応の背景

ユーザーの閲覧環境の変化



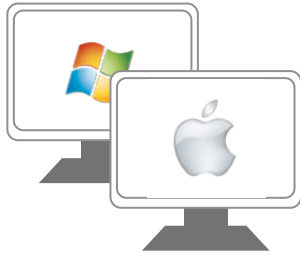
マルチデバイス対応の背景

ユーザーの閲覧環境の変化



マルチデバイス対応の背景

ユーザーの閲覧環境の変化



様々な解像度を持った端末の登場

マルチデバイス対応の背景



いや、、、字、、、

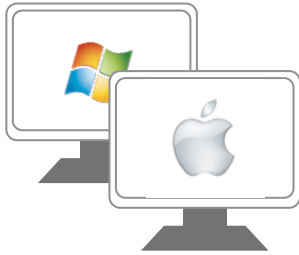
ちっさ！！！！

マルチデバイス対応の背景

ユーザーの閲覧環境の変化



マウス操作



タッチデバイス



操作方法の違うデバイス

マルチデバイス対応の背景



いや、...

押せませんよね！！

マルチデバイス対応の背景

やっぱり対応すべきですね。。

マルチデバイス対応の背景

でも、、費用対効果が、、

マルチデバイス対応の背景

アクセス解析をみると

マルチデバイス対応の背景

アクセス解析の数字

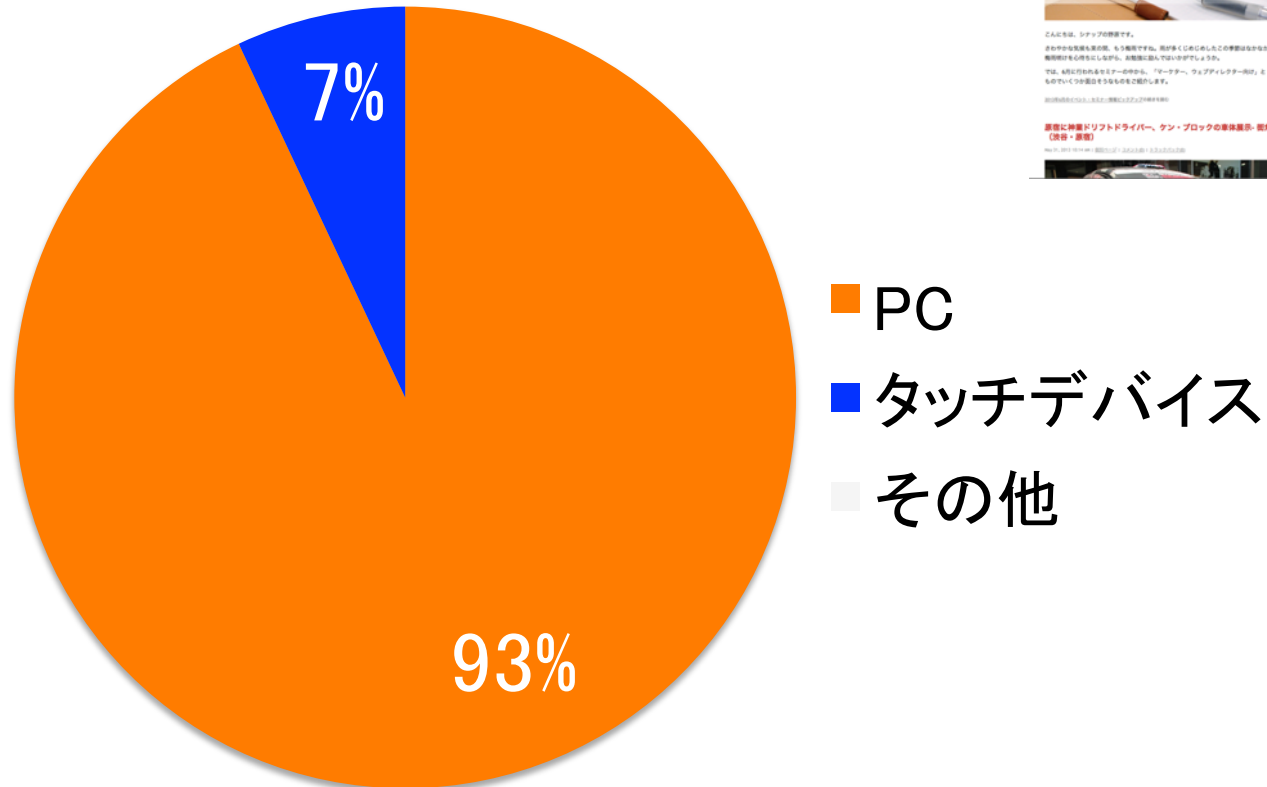
blog.sinap.jp(シナップのブログ)
の例

The screenshot shows the SINAP blog interface. At the top, there is a navigation bar with the SINAP logo and links for OFFICIAL SITE, BLOG, CLIPS, and BUZZ. The main content area features a post titled "2013年6月のイベント・セミナー情報ピックアップ" (2013年6月のイベント・セミナー情報ピックアップ) dated June 1, 2013. The post includes a header image with the title and a body of text in Japanese. Below the text is a link to "2013年6月のイベント・セミナー情報ピックアップの続きを見る". Another post is partially visible below, titled "原宿に神楽ドリフトドライバー、ケン・ブロックの車体展示-街角ウォッチング (渋谷・原宿)". On the right side, there are social media widgets for "SINAP on twitter" and "SINAP CLIPS", and a section for "SINAP elsewhere" with links to the blog and twitter.

マルチデバイス対応の背景

スマートフォンからのトラフィック増大

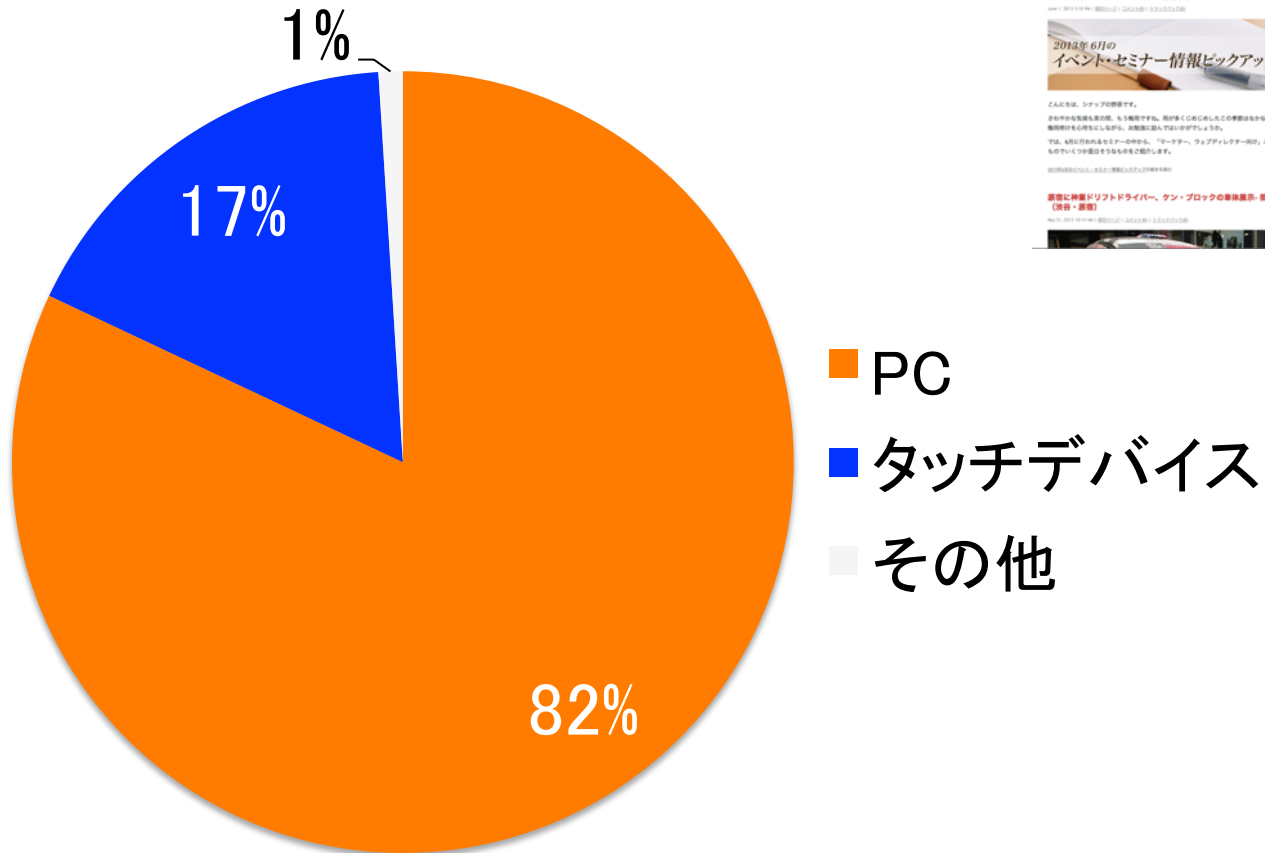
2010/09 – 2011/09



マルチデバイス対応の背景

スマートフォンからのトラフィック増大

2012/06 - 2013/06



マルチデバイス対応の背景

アクセス解析の数字

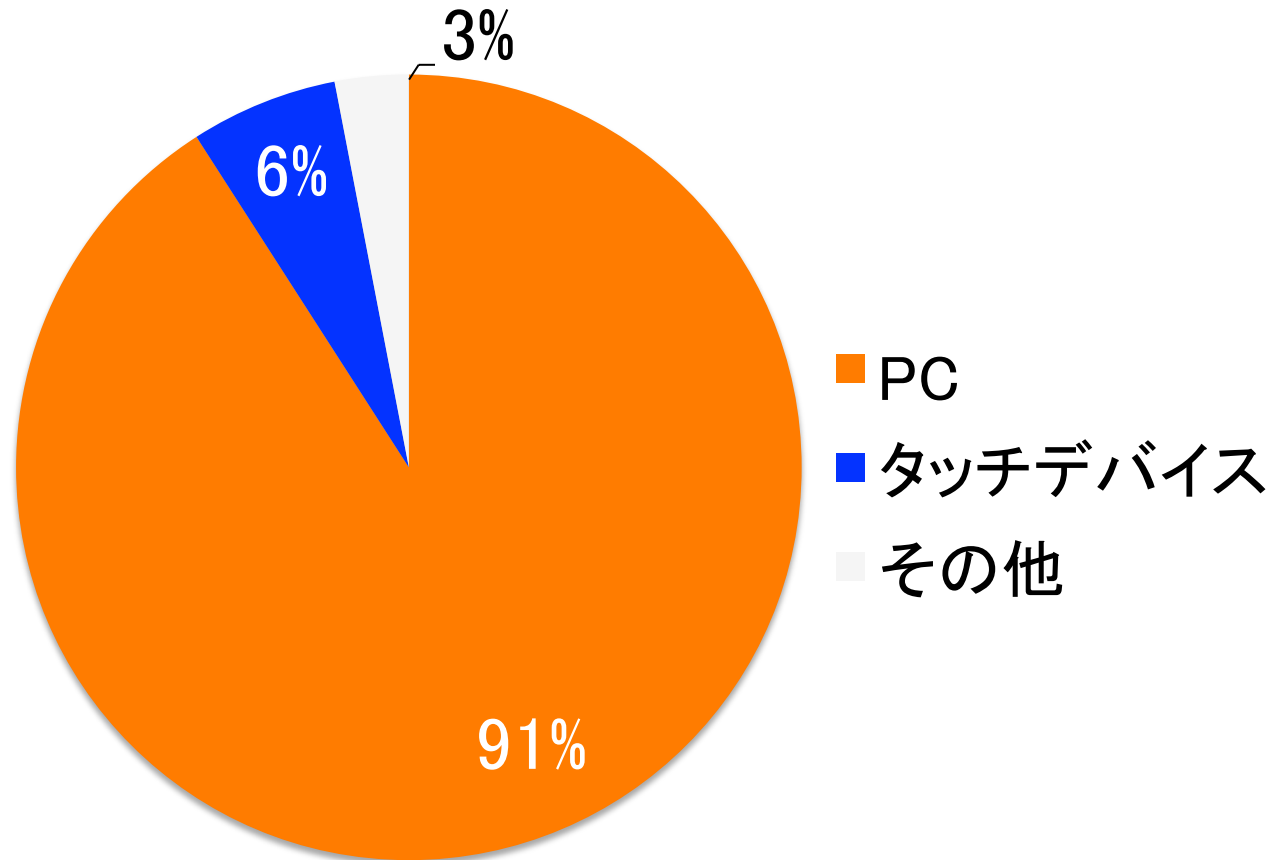
弊社管理のとあるコンテンツ配信

サービスサイトの場合

マルチデバイス対応の背景

スマートフォンからのトラフィック増大

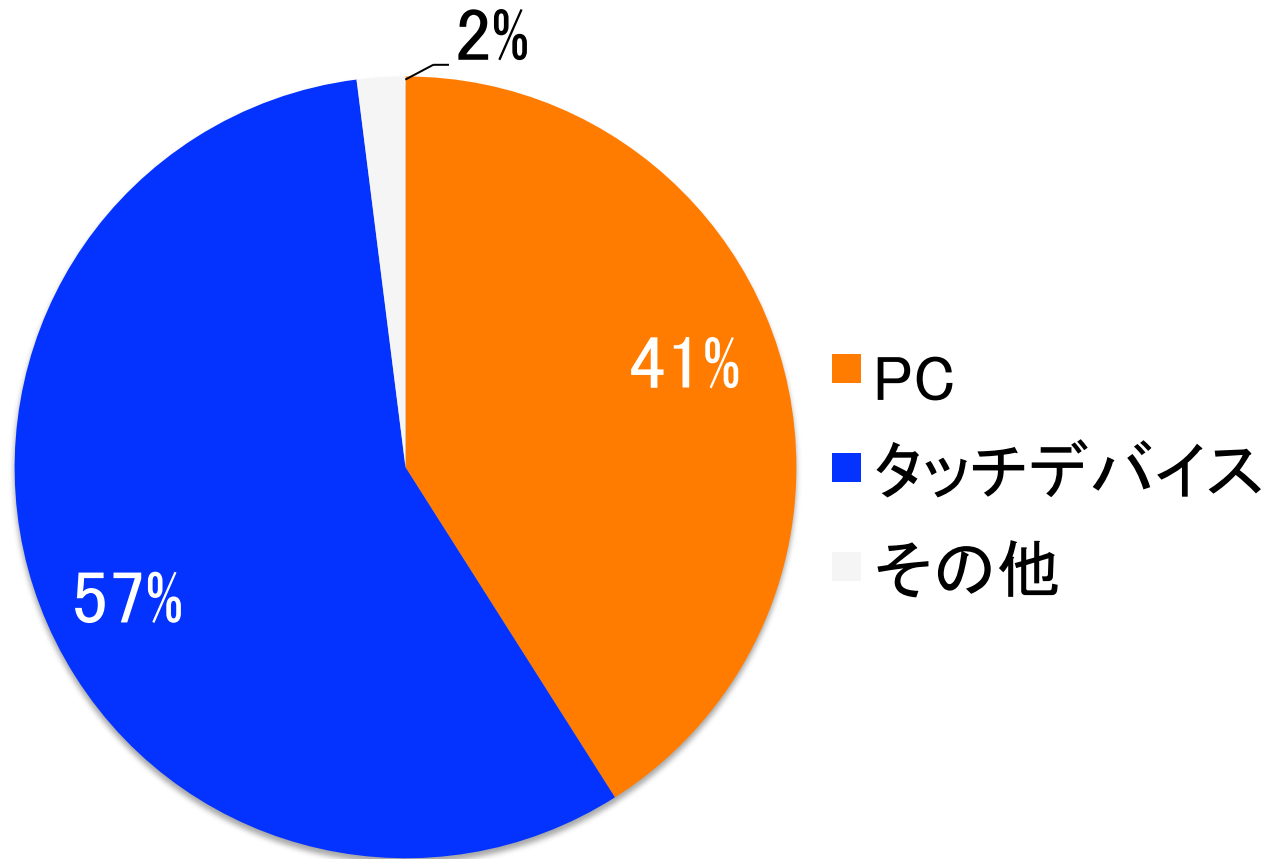
2010/09 - 2011/09



マルチデバイス対応の背景

スマートフォンからのトラフィック増大

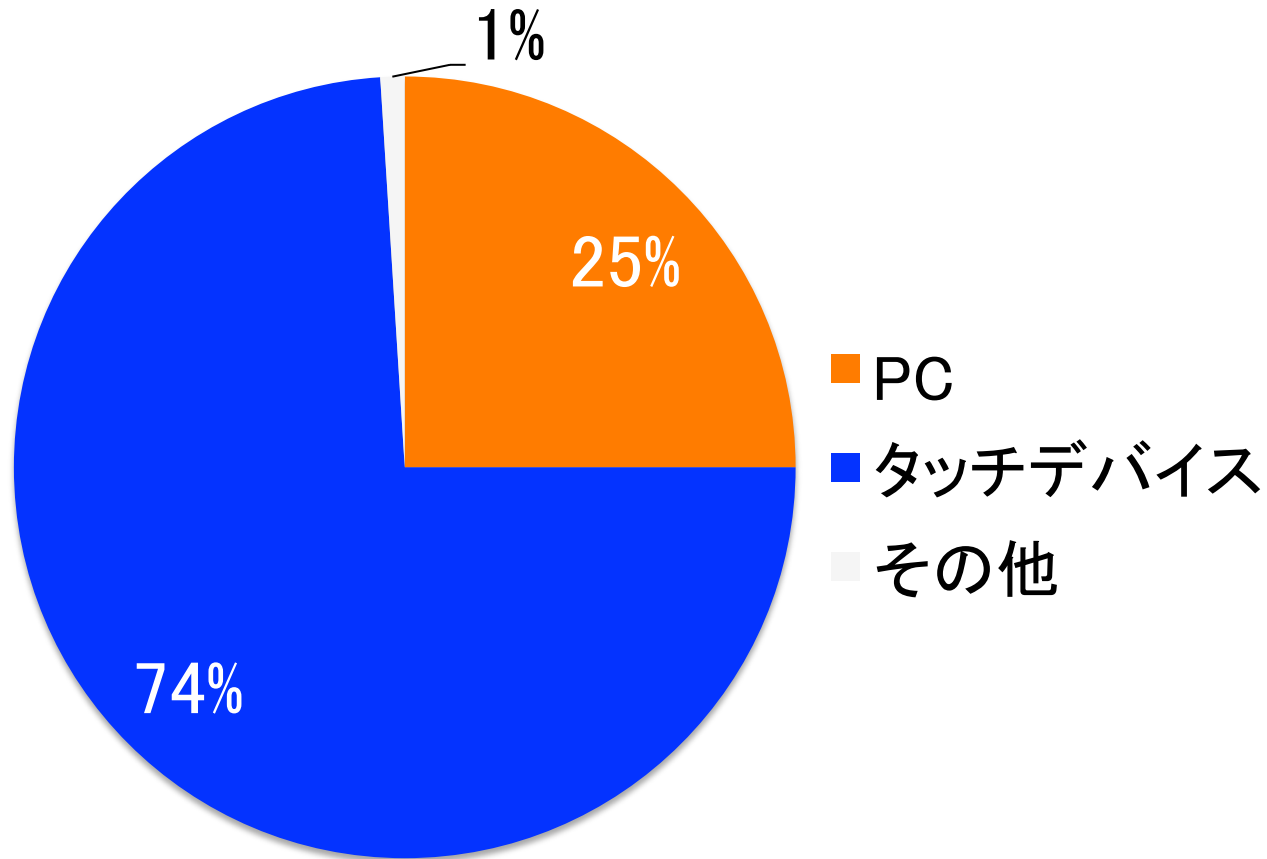
2012/06 - 2013/06



マルチデバイス対応の背景

スマートフォンからのトラフィック増大

2012/06 – 2013/06 (Twitterからの流入)



マルチデバイス対応の背景

半分超えています！！！！

マルチデバイス対応の背景

Twitterなどの流入に限ってはこのサイト
7割超え!!!

マルチデバイス対応の背景

事実

昨年以降シナップの新規案件は
スマートフォン対応
全部してます

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

PowerCMSを利用して
ワンソース・マルチユース

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

レスポンシブデザインという選択



ブレイクポイント



ブレイクポイント



CSS3のメディアクエリという技術を利用し、同じHTMLに解像度ごとに別のスタイルをあてて、マルチデバイス対応。

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

一つのHTMLで複数デバイス対応

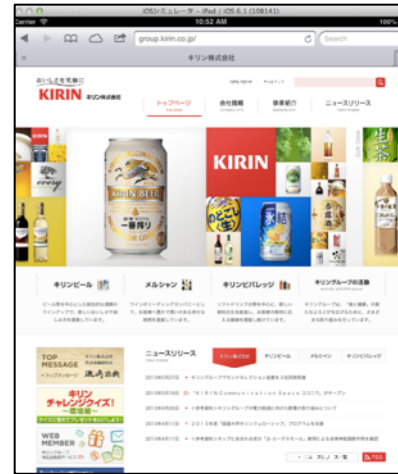
- 運用コスト削減
- 開発コストも削減

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

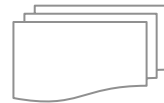
でも。。。実際には

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

レスポンシブデザインという選択



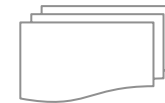
ブレイクポイント



tablet.js
tablet.css



ブレイクポイント



sp.js
sp.css

各ブレイクポイントで、独自のCSSやJSを読み込む

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

増えていく個別CSS,JavaScript



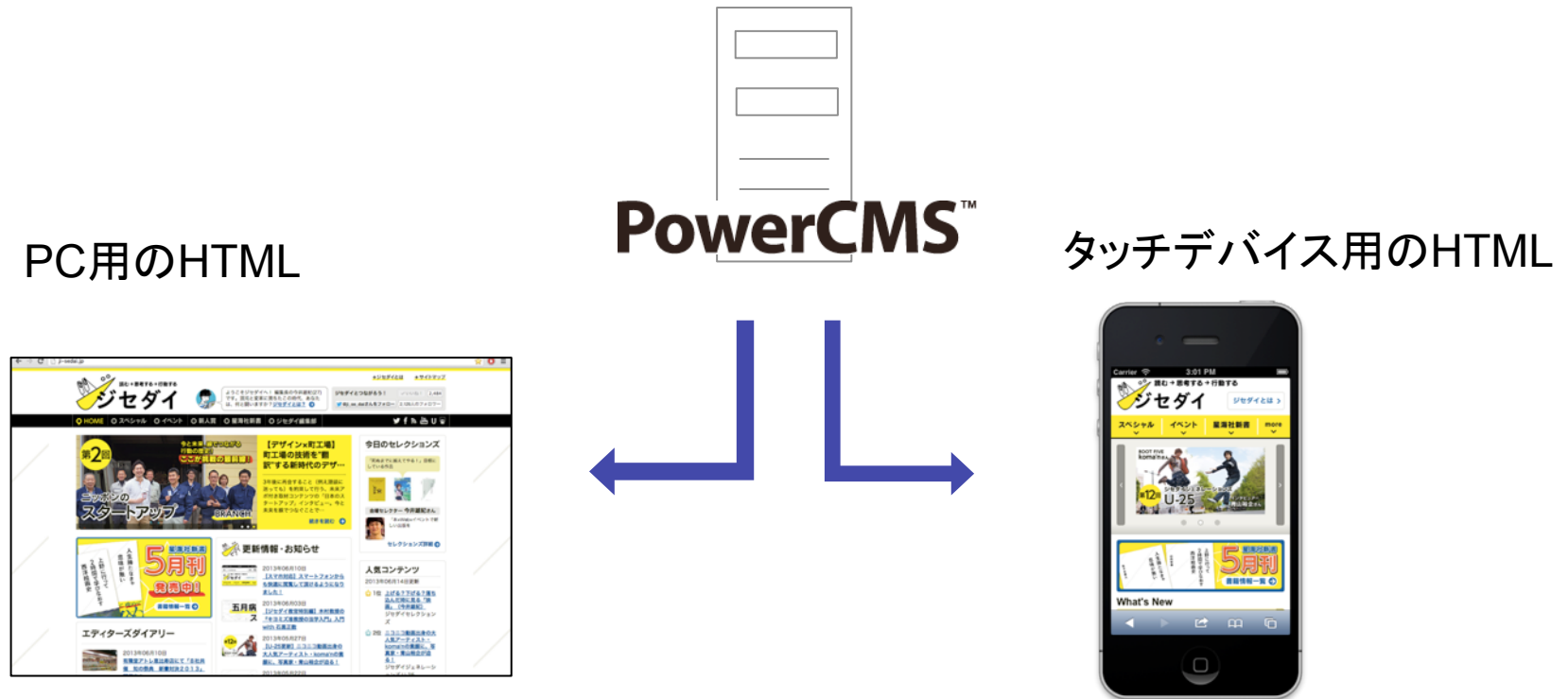
- PCと同じHTMLで見た目を整えるため、CSSが複雑に
- HTML最適化用のJS
- 大きな画像や表示しない画像を読み込んでたり
- 本当はやりたいけど、技術的に出来なかったり

思ったほどコスト削減できなかったり、やりたいことが出来ないこともある。

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

ならCMSを使って。。。。

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

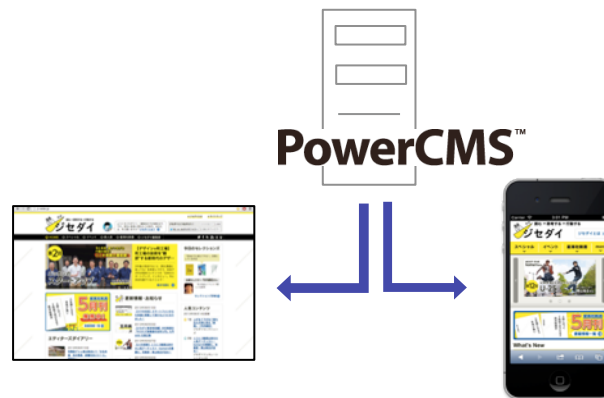


CMS内のデータを利用して、PC,タッチデバイス用のHTMLを別々に書きだす。

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

こうすると

- コンテンツはCMSのデータとして一元管理できる
- 個別のHTMLなので、それぞれのデバイスに最適化できる
- 余計なJSや複雑なCSSは必要ない



PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

その中でもPowerCMSは

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

PCとタッチデバイスなど複数のデバイスに向けて
表示わけをする機能を予め持っています！

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

その他にも

- GoogleAnalyticsと連携して人気コンテンツを表示したり
- CSVを使ってコンテンツを一括投入したり
- 会員専用サイトの機能があったり
- カスタムフィールドを拡張してあったり
- バナーを管理して、コンバージョンを計算したり
- 運用側の管理画面も使いやすかったり

PowerCMSを利用してワンソース・マルチユース

そして更に！

まとめ

ものすごく提案しやすい価格！！

シナップのマルチデバイス対応の手法

シナップのマルチデバイス対応の手法

シナップのマルチデバイス対応の手法

- DynamicMTML を使った方法
- 静的 + mod_rewrite を使った方法

シナップのマルチデバイス対応の手法

どちらの方法でも

- MovableType/PowerCMSによるコンテンツの一元管理
- デバイスに最適化されたコンテンツを提供
- どのデバイスでもURLに差がないスマートなアクセス

が大前提！

シナップのマルチデバイス対応の手法

どちらの方法にも**特徴**があり、お客様のサイトの性格に合わせて柔軟にご提案させて頂いています。

シナップのマルチデバイス対応の手法

それぞれの対応方法の比較

DynamicMTML と 静的+mod_rewriteの比較

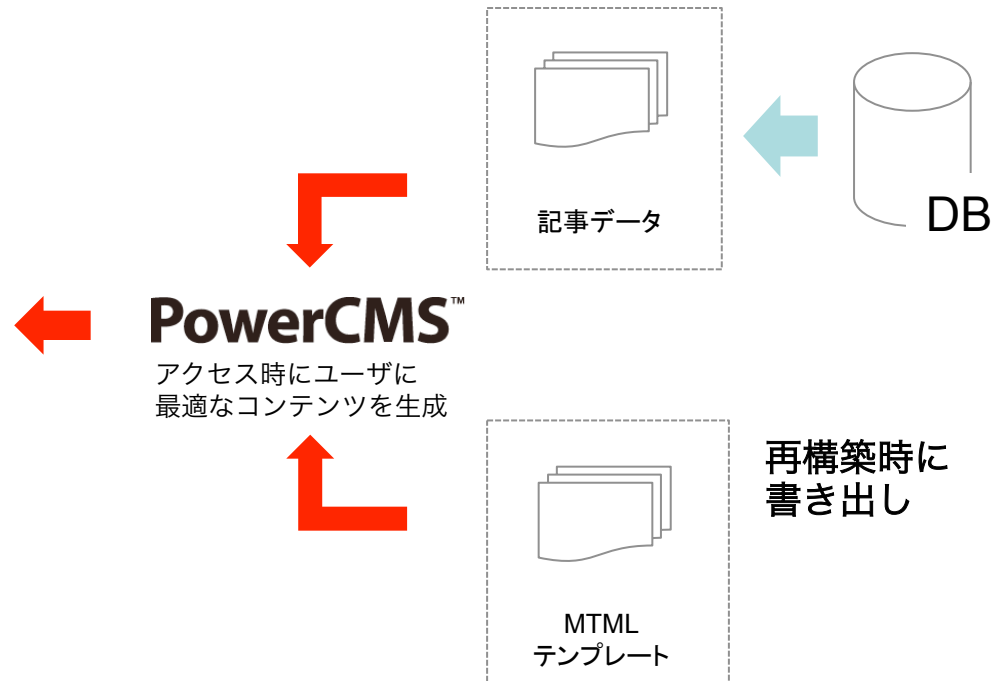
	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成の タイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLの コンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時の サーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

DynamicMTML と 静的+mod_rewriteの比較

DynamicMTMLを使った方法について

DynamicMTMLとは

- テンプレートの更新時に静的なMTMLテンプレートを出力
- コンテンツ更新時はデータベースのみを更新
- サイトアクセス時にMTMLテンプレートを解析し、必要なデータを最新の状態でデータベースから取得してユーザーに最新状態のコンテンツを提供する

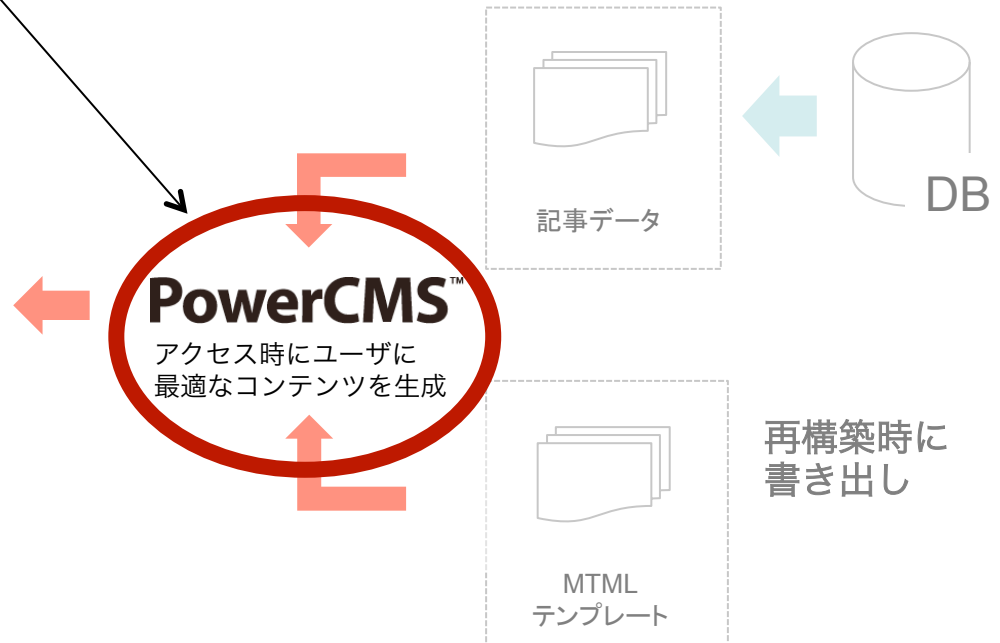


DynamicMTML使用の場合の特徴 ページ生成のタイミング

●ページアクセス時に生成される

ユーザがウェブサイトへアクセスした時に、MTMLテンプレートファイルとコンテンツデータを組み合わせてページを生成してユーザに返します。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



DynamicMTML使用の場合の特徴 ユーザエージェント判別

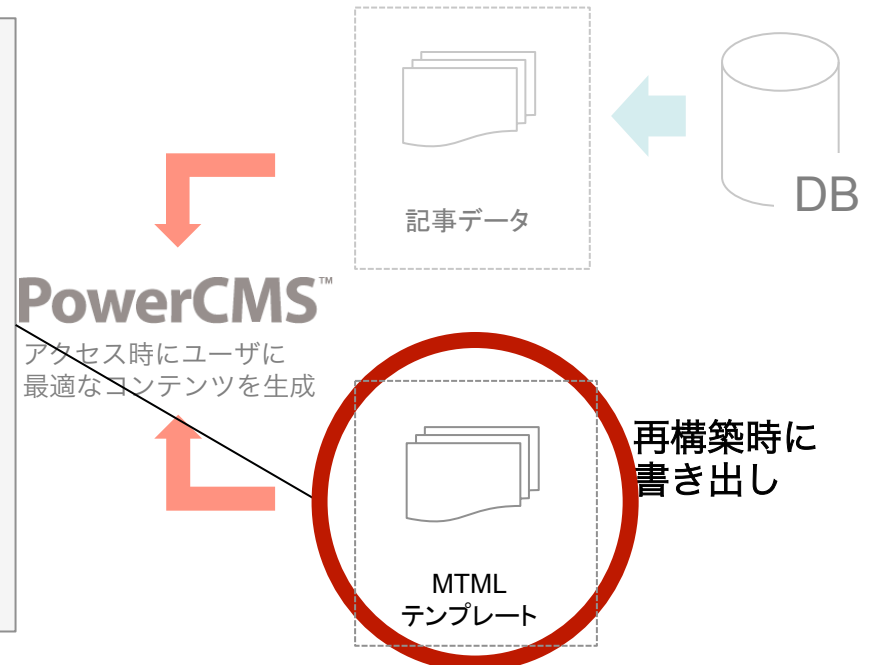
●コンディショントグで行う

DynamicMTMLに用意されているコンディショントグを使い判別を行います。このタグはユーザエージェントを判別し、その結果で処理を変える事ができます。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

```

<MTDynamicMTML>
  <MTIfUserAgent wants="SmartPhone">
    SP用の記述
  <MTElse>
    PC用の記述
  <MTIfUserAgent>
</MTDynamicMTML>
  
```

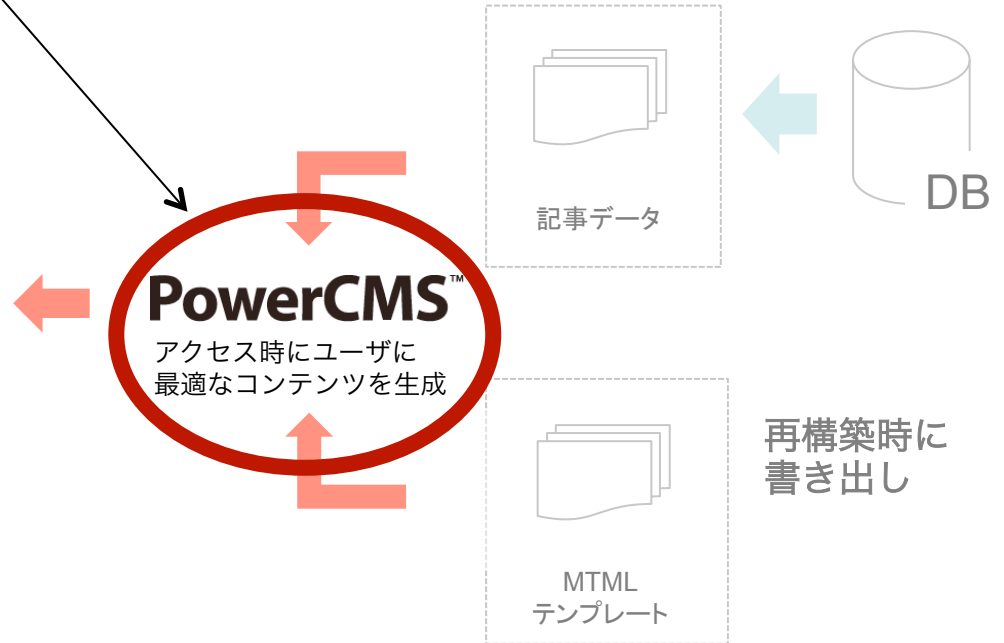


DynamicMTML使用の場合の特徴 アクセス時のサーバー負荷

●負荷が高く表示に時間がかかる

アクセス時にデータベースからデータを取得するなどの処理があるため、どうしてもサーバーに負荷が発生し、表示に時間がかかる場合があります。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

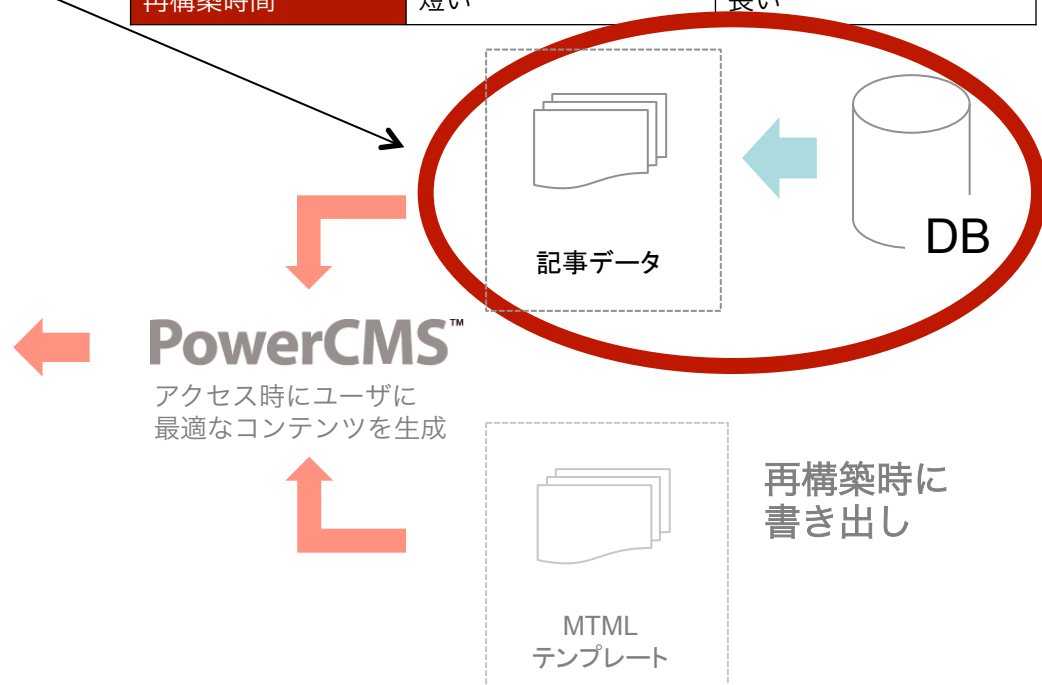


DynamicMTML使用の場合の特徴 更新の反映

●即座に反映される

DynamicMTMLはアクセス時にページ生成を行うので、データベース上のコンテンツ情報が更新された段階でサイトに反映されています。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

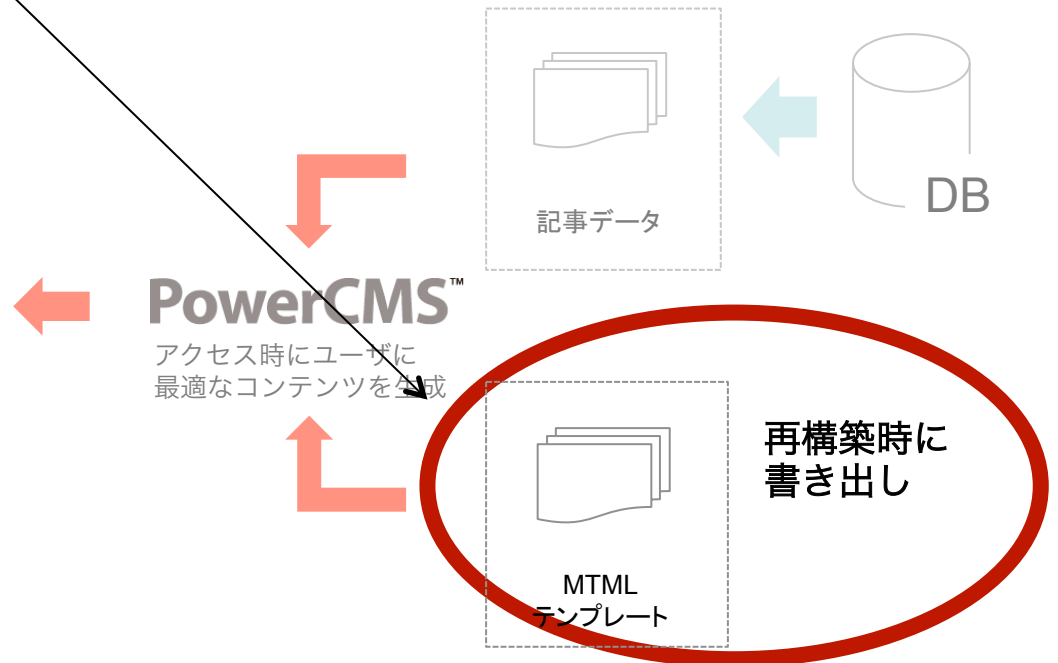


DynamicMTML使用の場合の特徴 再構築のタイミング

●テンプレート更新時

テンプレートデータ更新時に静的ファイルとなるMTMLテンプレートファイルの更新を行う必要があります。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

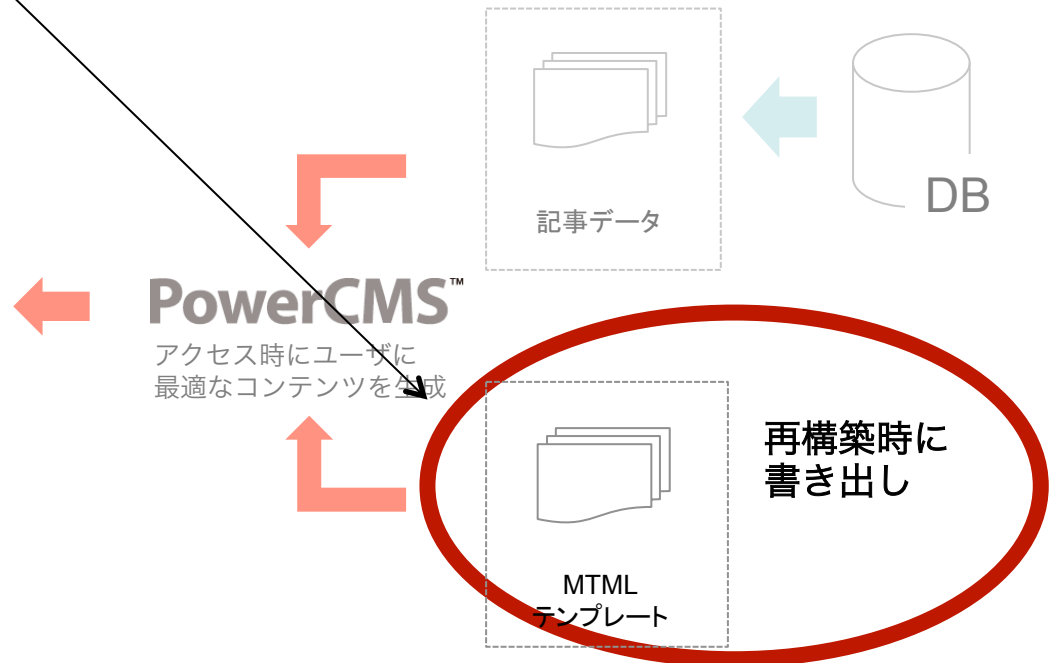


DynamicMTML使用の場合の特徴 再構築時間

●短い

DynamicMTMLではMTMLテンプレートファイルのみを出力するので、再構築に必要な時間は短いです。コンテンツの量は再構築時間に殆ど影響を与えません。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLの コンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



DynamicMTML と 静的+mod_rewriteの比較

静的+mod_rewrite使った方法について

補足：mod_rewriteって？

●mod_rewrite

WebサーバApacheのモジュール、URLリダイレクトを行うモジュール。

URLリダイレクト



移転コンテンツだったので、移転先piyo.htmlにリダイレクト

補足：mod_rewriteって？

- mod_rewrite

WebサーバApacheのモジュール、URLリダイレクトを行うモジュール。

UAによる表示わけ



ブラウザから見たURLは同じだが、内部的にリダイレクト

静的 + mod_rewrite

- 予めマルチデバイスに最適化されたコンテンツを出力する
- サイト閲覧時にmod_rewriteを使ってユーザエージェントから端末を判別し、それぞれの端末に最適化されたコンテンツをユーザーに提供する



静的+mod_rewriteの場合の特徴 ページ生成のタイミング

●再構築時に生成される

ユーザがウェブサイトにアクセスした時に、MTMLテンプレートファイルとコンテンツデータを組み合わせてページを生成してユーザに返します。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

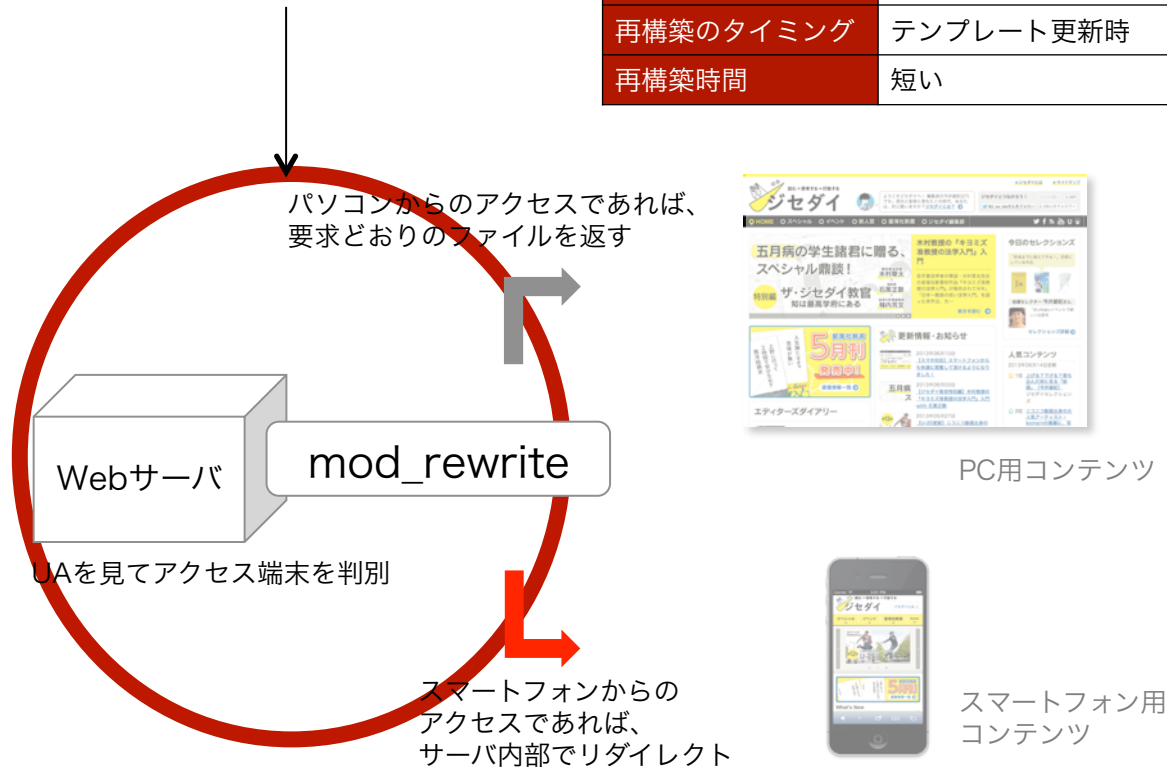


静的+mod_rewriteの場合の特徴 ユーザーエージェントの判別

●mod_rewrite

ユーザがウェブサイトにアクセスした時に、Webサーバ上のmod_rewriteによってユーザーエージェントを判別します。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

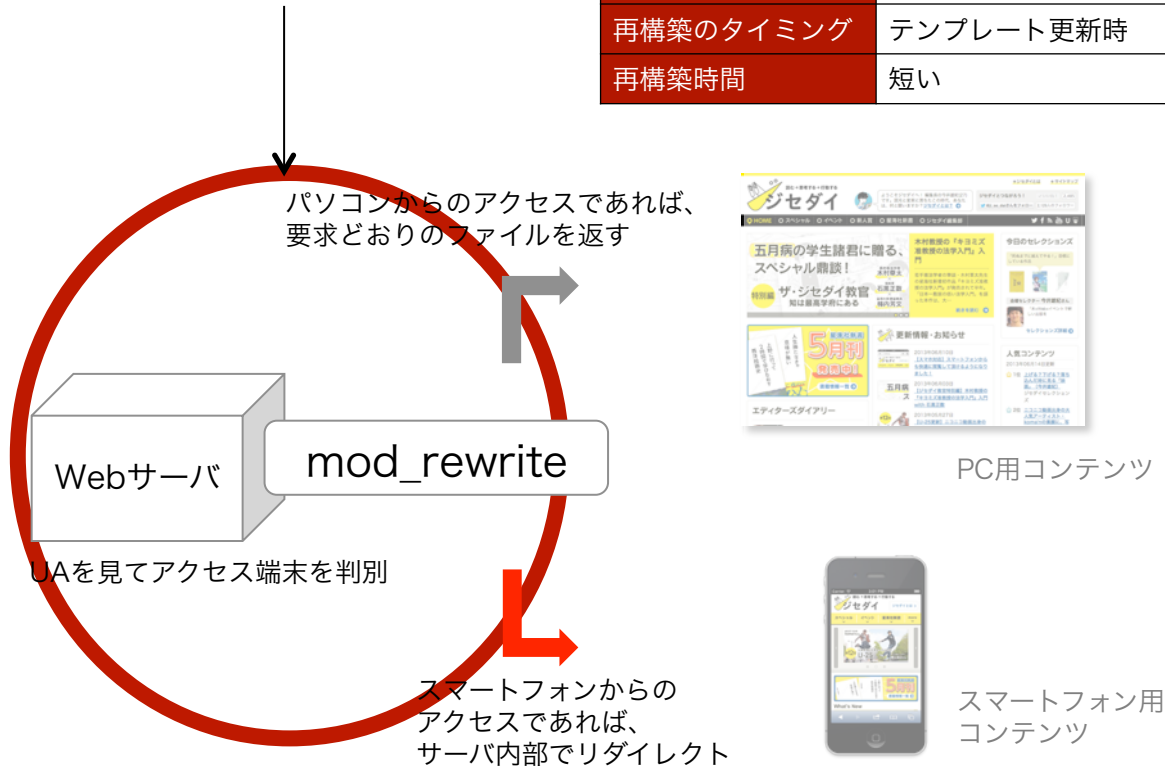


静的+mod_rewriteの場合の特徴 アクセス時のサーバ負荷

●負荷なくスムーズに表示

予め用意されているHTMLファイルを返すだけなのでサーバの負荷は低く、スムーズにサイトを表示することができます。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



静的+mod_rewriteの場合の特徴 更新時の反映

●再構築が必要

静的出力の場合は再構築をしてようやく出力ファイルが更新されますので、コンテンツ等を更新した際には再構築を行うまではサイトに更新が反映されません。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



静的+mod_rewriteの場合の特徴 再構築のタイミング

●コンテンツ更新時

静的出力の場合はコンテンツの更新を行う度に再構築を行う必要があります。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



静的+mod_rewriteの場合の特徴 再構築時間

●長い

サイトの規模、コンテンツの量、対応するデバイス種の数に比例して再構築にかかる時間が伸びます。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



気になる所

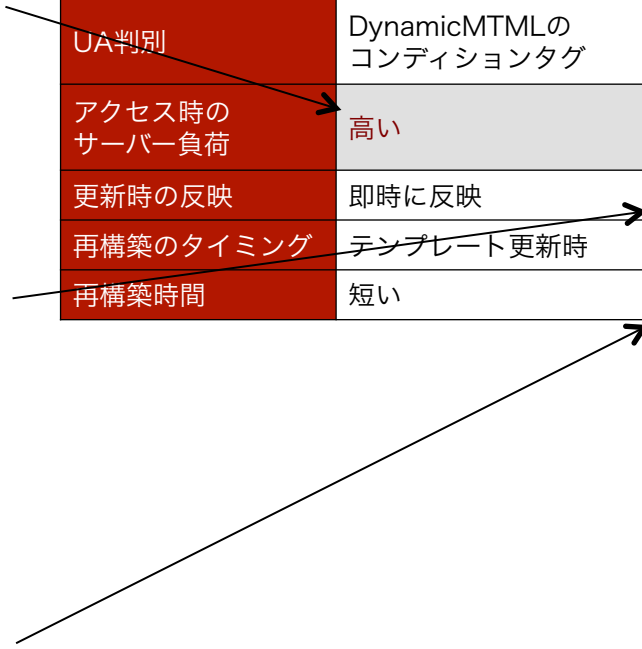
	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成の タイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLの コンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時の サーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

イケてない所を良くするのも私達のお仕事！

シナップでは併せてこんな事もしています (一例)

- 野田さんが公開しているキャッシュプラグインを導入して負荷を軽減し、サイト表示を早くする
- 再構築トリガーを利用し更新時に必要な部分の更新を一気に再構築するようにする
- 再利用性の高いパーツをインクルード用のファイルに切り分ける

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディションタグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



事例紹介

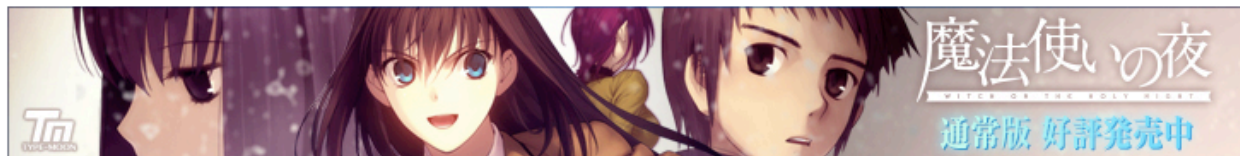
事例紹介

事例紹介-Anifav

Anifav

(<http://anifav.com>)

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成の タイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLの コンディションタグ	mod_rewrite
アクセス時の サーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い


[ホーム](#)
Home

[話題のアニメトピックス](#)
Topics

[AniFav スペシャル](#)
Special

[今期のアニメランキング](#)
Ranking

[今期のアニメ番組表](#)
Program

[今期のアニメ一覧](#)
Anime List


最近の注目アニメトピックス

編集部のオススメ



【AniFav】2013年
6月9日～6月15日の
注目アニメ情報まとめ!

9 view/週

最もFavなアニメネタが一目でわかる!

編集部のオススメ



『翠星のガルガンティア』最終回最速上映、キャスト・スタッフトークショー、一挙配信など盛りだくさんのクライマックス3Days開催決定!!

65 view/週

- 『ステラ女学院高等科C3部 (しーきゅーぶ)』放送情報 & 音楽情報解禁! 201... 554 view/週
- 2013冬アニメの魅力作『ピピッドレッド・オペレーション』にピピッときた! : ... 553 view/週
- 杉田悠の由々しき『ゆゆ式』レビュー 第8話「二年生になりました」 437 view/週
- 【作品介绍】「男泣き」必至!! あかほりさとる & 大月康成『業界偉人伝ジンカン... 387 view/週
- NHK総合「双方向クイズ 天下統一」に鈴木健一、森久保祥太郎が"声優家"とし... 351 view/週

旬なアニメネタや声優ネタ、スペシャルインタビューを続々と更新中!

[ニューFav](#)

もっとみる >



2013.06.16 ● 話題のアニメトピックス

4 view

2013年7月放送開始 TVアニメ『ふたりはミルクィホームズ』新キャラクター・キャストなど解禁済情報をまとめて掲載!

Google™ カスタム検索

 ×

ここが今期アニメの最前線

[AniFavアニメランキング](#)

もっとみる >

2013.06.17 10:45 更新

- マイリトルポニー〜トモダチは魔法〜
☆☆☆... 3713 Favp
Now printing
- ゆゆ式
☆☆☆... 3494 Favp
- 波打際のむろみさん
☆☆ 2005 Favp
Now printing
- 進撃の巨人
☆☆☆☆☆☆ 1953 Favp
- とある科学の超電磁砲S
3700 Favp



事例紹介-Anifav

月に150本アニメのレビューや、最新情報を更新

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成の タイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLの コンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時の サーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

事例紹介-Anifav

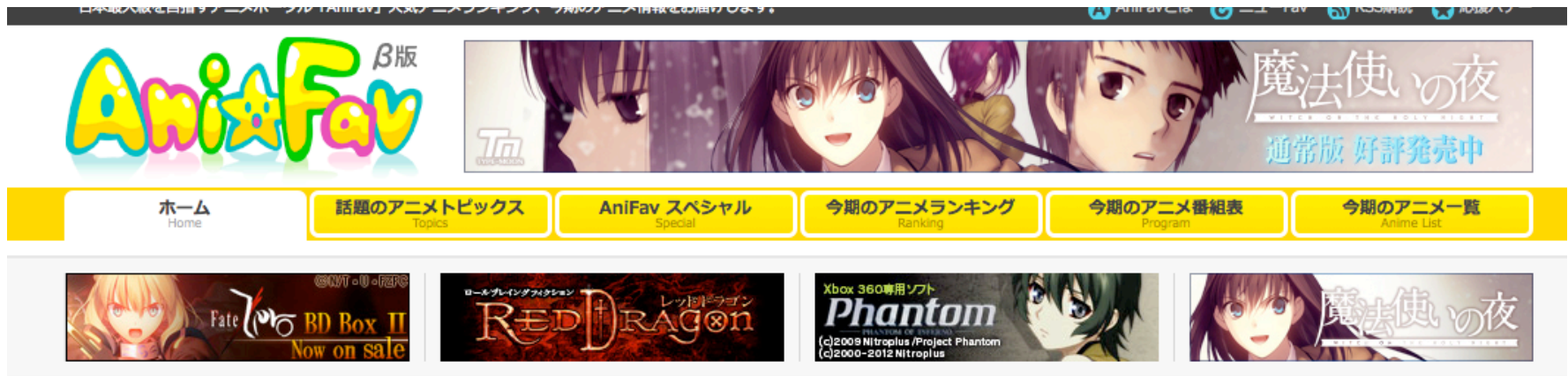


独自のユーザー投票による、ランキング表示。



	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

事例紹介-Anifav



バナー出稿によるビジネスモデル

→PowerCMSの「Campaign」プラグインを利用

事例紹介-ジセダイ

ジセダイ

(<http://ji-sedai.jp>)

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成の タイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLの コンディションタグ	mod_rewrite
アクセス時の サーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い



ようこそジセダイへ！編集長の今井雄紀(27)です。混沌と変革に満ちたこの時代、あなたは、何と闘いますか？[ジセダイとは？](#)

ジセダイとつながろう！ いいね！ 2,484
 @ji_se_daiさんをフォロー 2,129人のフォロー

第2回
ニッポンのスタートアップ
 BRANCH

今と未来、線でつながる
 行動の歴史！
ここが挑戦の最前線！

【デザイン×町工場】
町工場の技術を"翻訳"する新時代のデザ...

3年後に再会すること（例えば路頭に迷っても）を約束して行う、未来アポ付き取材コンテンツの「日本のスタートアップ」インタビュー。今と未来を線でつなぐことで...

[続きを読む](#)

今日のセレクションズ

「死ぬまでに越えてやる！」目標にしている作品

金曜セクター 今井雄紀さん

「本xWebxイベントで新しい出版を」

[セレクションズ詳細](#)

人生勝たなきゃ意味が無い
 上野に行つて2時間で学びなおす
 西洋絵画史

5月刊
 発売中！

星海社新書

[書籍情報一覧](#)

更新情報・お知らせ

2013年06月10日
[【スマホ対応】スマートフォンからも快適に閲覧して頂けるようになりました！](#)

2013年06月03日
[【ジセダイ教官特別編】木村教授の『キヨミズ准教授の法学入門』入門 with 石黒正数](#)

2013年05月27日
[【U-25更新】ニコニコ動画出身の大人気アーティスト・koma'nの素顔に、写真家・青山裕企が迫る！](#)

2013年05月22日
[【試し読み】星海社新書5月刊の試し読みがスタート！](#)

人気コンテンツ

2013年06月14日更新

1位 [上げる？下げる？落ち込んだ時に見る「映画」\(今井雄紀\)](#)
 ジセダイセレクションズ

2位 [ニコニコ動画出身の大人気アーティスト・koma'nの素顔に、写真家・青山裕企が迫る！](#)
 ジセダイジェネレーションズ U-25

3位 [不倫の値段～婚外恋愛](#)

エディターズダイアリー

2013年06月10日
[有隣堂アトレ恵比寿店にて「8社共催 知の祭典 新書対決2013」開催中！](#)

2013年04月11日



事例紹介-ジセダイ

ジセダイジェネレーションズ U-25

ニコニコ動画出身の大人気アーティスト・koma'nの素顔に、写真家・青山裕企が迫る！

ニコニコ動画を中心に大活躍しているヴォーカル系ユニット、**√5**（ルート・ファイブ）のリーダーを務めるkoma'nさん。写真集『スクールガール・コンプレックス』の大ファンである彼と、その生み親である写真家・**青山裕企**さんとの対談が実現。青山さんと共に、様々な分野で活躍する若き才能の実顔に迫ります！

取材：岡村邦寛・落合みさこ 構成：岡村邦寛 撮影：飯田えりか

好きなことは「仕事」か「趣味」か？

—— koma'nさん、青山さん本日はよろしくお願ひします。

koma'n・青山 よろしくお願ひします！

—— さっそくkoma'nさんのこれまでの活動と経緯について伺わせてください。koma'nさんは現在ヴォーカル系ユニット、√5のリーダーをはじめとして、**ニコニコ動画のいろいろな分野で才能を発揮**していますが、ニコ動で活動し始めたのはいつごろからですか？

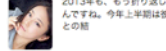
koma'n 高校入学する前くらいですね。その時に自分でノートパソコンを買いました。当時はアニメで『涼宮ハルヒの憂鬱』や『らき☆すた』などが流行っていて、それらのアレンジされた動画がニコ動にアップされているのを見て、なんか面白いなと思ったんです。自分は昔から作曲や演奏など、音楽に関わることをしていたので、その知識を活かして何か投稿してみようと思ったのが始まりです。はじめに投稿した作品の再生数は1クタとか2クタとかでした。

今日のセレクションズ

ベスト・オブ「ルーツ2013」(2013年上半期のマイ・ベスト)



本誌セレクター 牧村暢子さん



2013年も、もう終わりですね。今年上半期は彼女との話

[セレクションズ詳細](#)

人気コンテンツ

2013年06月20日更新

- 1位 **「死ぬまでに読んでやる！」目標にしている作品(牧村暢子)**
ジセダイセレクションズ
- 2位 **2013年、ほんとど男子は大江山軍になりまして～予備されていた若手「漫画」の時代～**
新人賞投稿作品
- 3位 **ニコニコ動画出身の大人気アーティスト・koma'nの素顔に、写真家・青山裕企が迫る！**
ジセダイジェネレーションズ U-25
- 4位 **動物実験賛成論**
新人賞投稿作品
- 5位 **不倫の値段～海外恋愛で生まれ変わる人、人生を総に語る人～**
新人賞投稿作品

ジセダイジェネレーションズ U-25

25才以下ジセダイの才能へのインタビュー。若い世代へ刺激を与える

事例紹介-ジセダイ



ザ・ジセダイ教官 知は最高学府にある

若き憲法学者・木村草太先生に、「法学のマインド」を学ぶ！
【後編】

2013年03月14日 更新



気鋭の憲法学者・木村草太先生へのロングインタビュー。後編では、木村先生の提唱されている新説を通じて、法学のマインドに迫ります。
取材：柿内芳文・平林緑晴 構成：平林緑晴 撮影：山崎伸康

前編はこちら「若き憲法学者・木村草太先生に、「法学のマインド」を学ぶ！【前編】」



今日のセレクションズ

ベスト・オブ・「ハーフ2013」(2013年上半期のマイ・ベスト)



木曜セクター 牧村朝子さん
2013年も、もう折り返しな人ですね。今年上半年は彼女との縁

[セレクションズ詳細](#)

人気コンテンツ

2013年06月20日更新

- 1位 [「死ぬまでに読んでやる！」目標にしている作品【牧村朝子】](#)
ジセダイセレクションズ
- 2位 [2013年、ほんとど男子は大江山里になりました〜予想されていた男子「承認」の時代〜](#)
新人賞投稿作品
- 3位 [ニコニコ動画出身の大人気アーティスト・koma'nの素顔に、実業家・貴山裕企が迫る！](#)
ジセダイエネレーションズ U-25
- 4位 [動物実験賛成論](#)
新人賞投稿作品
- 5位 [不倫の傍ら〜増外恋愛で生まれ変わる人、人生を標に振る人〜](#)
新人賞投稿作品



ザ・ジセダイ教官 知は最高学府にある

ジセダイの大学教官へのインタビュー記事。知の最前線に触れることができる。

	DynamicMTML	静的 + mod_rewrite
ページ生成のタイミング	アクセス時	再構築時
UA判別	DynamicMTMLのコンディショントグ	mod_rewrite
アクセス時のサーバー負荷	高い	低い
更新時の反映	即時に反映	再構築が必要
再構築のタイミング	テンプレート更新時	コンテンツ更新時
再構築時間	短い	長い

事例紹介-ジセダイ

読む→思考する→行動する

ジセダイ

ようこそジセダイへ！ 編集長の今村雄紀(27)です。選考と変革に立ちこの時代、あなたは、何と闘いますか？ [ジセダイとは？](#)

ジセダイつながろう！ いいね！ 2,494

@j_se_daiさんをフォロー 2,128人のフォロー

HOME | スペシャル | イベント | 新人賞 | 星海社新書 | ジセダイ編集部

イベント

【社会人1年目集合！】4/23(火)藤野英人さんの、『社会人が「会社」より大事にしないといけないもの』@丸の内

ツイート いいね！ 190 2013年04月01日 更新

お知らせ

速報レポートを、NAVERまとめにアップしました！
<http://matome.naver.jp/odai/2136678254725707601>



リニューアル後のイベント、その第1回目は、新社会人のみなさんにぜひ聴いて頂きたいお話！

「投資家が「お金」より大切にしているもの」が絶賛発売中の藤野英人さんにお話し頂き、「社会人が「会社」より大事にしないといけないもの」について語って頂きます。

今日のセレクションズ

ベスト・オブ・「ハーフ2013」(2013年上半期のマイ・ベスト)



本欄セクター 牧村朝子さん

2013年も、もう折り返しなんです。今年上半期は彼女との結

[セレクションズ詳細](#)

人気コンテンツ

2013年06月20日更新

- 👍 1位 「死ぬまでに読ませてやる！」目標にしている作品 (牧村朝子) ジセダイセレクションズ
- 👍 2位 2013年、ほとんど男子は大泣き集団になりました〜予想されていた男子「承継」の時代〜 新人賞投稿作品
- 👍 3位 ニコニコ動画出身の大人気アーティスト・koma'nの実顔に、写真家・青山裕企が迫る！ ジセダイジェネレーションズ U-25
- 👍 4位 動物実験賛成論 新人賞投稿作品
- 👍 5位 不倫の値段〜婚外恋愛で生まれ変わる人、人生を極める人〜 新人賞投稿作品



イベント開催

毎月、ジセダイへむけたリアルイベントを開催

まとめ

まとめ

まとめ

複雑なコンテンツには、
CMSを利用して各デバイスごとに
HTMLを書き出すほうがいい。

まとめ

PowerCMSは機能的にも、价格的にも
採用しやすい。

まとめ

アルファサードさん。

これからもよろしくおねがいします。

まとめ

次は20周年ですね！！！！

シナップも頑張ります！！！！

まとめ

ご静聴ありがとうございました！！

最後に

あ、あの最後にいいですか、、、

最後に

SINAPではWebアプリケーションエンジニアを
募集しています

最後に

募集要項

- 現在プログラマーだけどインフラ構築・運用も勉強してみたい方
- インフラもプログラムも出来る方

-CMSの導入、カスタマイズ

-MovableTypeのプラグイン作成

-iPhone、Androidアプリ開発

を僕達と一緒にやりましょう！！！！

まとめ

応募は

-SINAPオフィシャルサイト

<http://sinap.jp/>

-Wantedly

<https://www.wantedly.com/>

-僕に直接とか!!!

まとめ

本当に終わりです！！
ご静聴ありがとうございました。